

# Jazz auf MS „Stubnitz“

**Rostock/RB.** Auf ins Tanzvergnügen mit dem New York Ska Jazz Ensemble. Das Ensemble bringt am 7. Juli Ska, Reggae und Jazz auf der Stubnitz.

Die Musiker dieser Band arbeiten für die bekanntesten Ska-, Reggae- und Jazz-Ensembles in und um New York City. Erwähnenswert sind auf jeden Fall die spektakulären Auftritte auf dem North Sea Jazz Festival 1998 in

Den Haag, verschiedene hochkarätige Jazz- und Reggae-Festivals in ganz Europa sowie regelmäßige Auftritte im innovativen Jazzprogramm der Knitting Factory New York City.

Jazz aus Mecklenburg bringt das Dux Klein Kowatsch-Trio am Freitag, den 9. Juli um 21.00 Uhr.

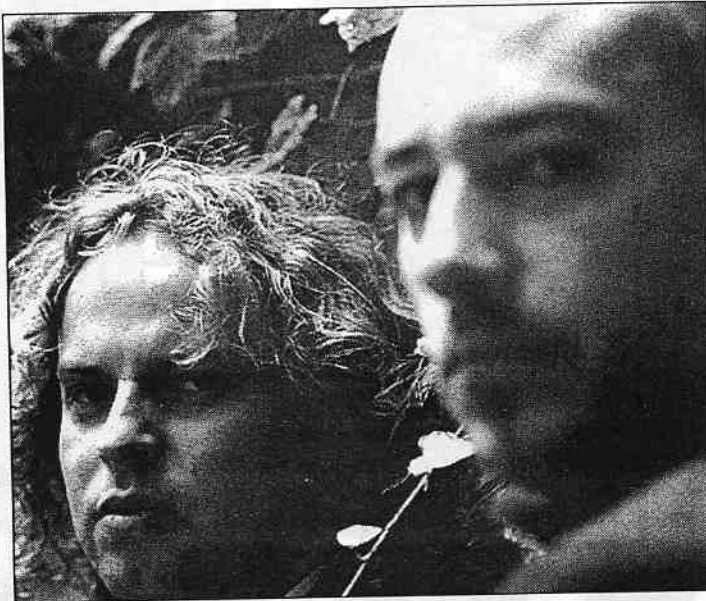
Thomas Dux (Kontrabaß), Matthias Klein (Drums) und Kristian Kowatsch (Piano) gehören

dem Trio an. Rostocks Stadthafen, genauer gesagt, das dortige Haus des Volkstheaters war der Ort, wo das Dux Klein Kowatsch-Trio im April 1999 bereits Förderpreise einheimste: Im Rahmen der „Bundesbegegnung Jugend jazzt“ nämlich.

Am gleichen Tag um 23.00 Uhr treten drei Bands in einer BassBizz auf.

Gitarrist Tommy Thomann von der Rostocker Formation „Pasternack Group“ wird mit von der Partie sein, wenn uns BassBizz auf der Stubnitz zeigt, was in der Schweriner Band steckt: nämlich eine Rockkapelle, ein Kammermusikquartett und ein Bar-Jazz-Ensemble. In einem Programm wird druckvoll groovender Rock, flirrender Jazz im Stil von Trompeten-Guro Chet Baker und „für die Rockfans unter den Klassikhörern E-Musik mit betontem Bass“ unter Verwendung von Kompositionen von Debussy, Bartók und Messiaen geboten.

Am Samstag, den 10. Juli um 21.00 Uhr startet die Stubnitz-Nacht neuer Combos aus Berlin: Out of Grey, the Kraut\$, Schwarze Zypressen, wooden soldiers.



Schwarze Zypressen aus Berlin am 10. Juli auf der Stubnitz.