

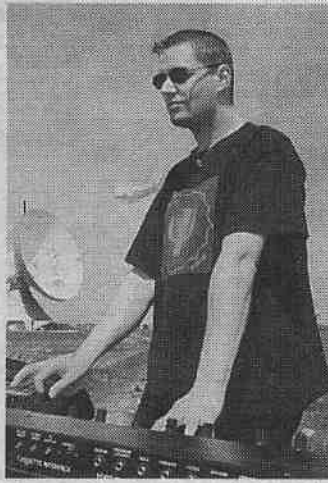
01. September 1989  
Ostseeanzeiger

## Punk italienisch, Feuer, Industrial Music Festival im Stadthafen, Lp. 82

Rostock - Der September beginnt auf der Stubnitz südländisch, mit einer italienischen Punk- und Hardcore-Nacht am 1. September ab 21 Uhr. Die beiden Bands „Gangway, Man!“ und „Shock Treatment“ kommen aus Fasano/Italien, wo die Bandmitglieder Theater und Konzerte machen, politisch arbeiten.

Am 2. September um 20.30 Uhr wird Sound-Artist Scot Jenerik auf dem Kulturschiff Stubnitz das Spiel mit dem Feuer wagen. An Deck wird er eine Sound & Fire Performance durchführen. Ihm geht es um Facetten ungewöhnlicher Wahrnehmung der physischen Realität. Rhythmus und Chaos machen ihm zusammen Sinn.

Im Zeichen von Industrial aus deutschen Landen steht das Wochenende vom 3. bis 5. September, jeweils ab 21 Uhr. Dann heisst es auf der Stubnitz: „Brainattack: Industrial Music Festival“. Freitag werden Column One (Berlin, Lublin), Thorofon (Weiden) und White (Hannover) zu hören sein, am Samstag Atrax (München), Morgenstern (Hamburg, Bielefeld) und Fleisch-Macht-Boese (Berlin). Sonntag geht es weiter



Am 4. September ab 21 Uhr auf der Stubnitz beim Industrial Music Festival mit dabei: Atrax = Andy Stöferle aus München.

mit einem Industrial Sit-In und dem Rostocker Industrial Noise Projekt Axon Neuron sowie den DJs Steffen und Heiko.

Das alles und mehr ist Industrial: Elektronische Klangmanipulationen, Powerelectronics und Heavy noise Stürme, tanzbarer rhythmischer Krach und auch Musik als „schamanistisches Werkzeug gegenwärtiger Wanderungen ins Unbewußte“.

01. September  
1989 02