

Stubnitz vaart verder

Het zit er weer op voor cultuurboot Stubnitz. Het schip dat vier maanden lang Amsterdam voorzag van de meest uiteenlopende feesten heeft gisteren weer koers gezet naar open wateren. Hoe hebben ze hun tijd in de Nederlandse hoofdstad ervaren? Komen ze nog terug? Urs Blaser van Motorschiff Stubnitz loopt over van Amsterdam. “De Stubnitz houdt van Amsterdam en Amsterdam houdt van de Stubnitz.”

Wat waren de hoogtepunten?

“We hebben een heel intensief programma achter de rug met 110 concerten en 20 clubavonden. Onze avonden waren gevuld met hele goede performers, dus het was in het geheel een succes. Er kwamen veel jonge en beginnende artiesten naar ons toe die wilden optreden, en dat is natuurlijk de doelstelling van dit project. Een ander hoogtepunt is dat we net hebben gehoord dat we de komende vijf jaar mogen afmeren in Amsterdam Noord.”

Dus jullie komen zeker terug.

“We moesten in december vertrekken van de pier bij het CS waar we lagen in verband met de bouwwerkzaamheden. Een acute situatie dus. Na veel onderhandelen mochten we aanmeren bij de NDSM-werf in Amsterdam Noord. Nu hebben we een overeenkomst gesloten dat wij op dezelfde plek de komende vijf jaar 13 weken per jaar mogen liggen. Dat is erg goed nieuws.”

Wanneer dan?

“In ieder geval weer rond de eindejaarsperiode. En als ons schema het toelaat, splitsen we de dertien weken op en spenderen we de eerste helft al in de zomer in Amsterdam. Maar dat is nog onzeker.”

Waar gaan jullie nu heen?

“We komen vrijdagavond aan bij onze standplaats Rostock. Het is nu wel erg ruig op het water nu, dus een deel van de bemanning is inmiddels zeeziek. Maar we hebben de eerste optredens alweer gepland voor januari.



• De Stubnitz is een oude Duitse diepzee vissersboot die is omgetoverd tot drijvende dansvloer. De boot meert vooral aan in het Noorden van Europa.



ANNE-FLEUR PEL
Metro-verslaggever