

# KulturKlash byder dig ombord

- på MS Stubnitz, hvor du kan udfordre dine sanser fra søsiden i festugen.

Det tidligere østtyske fragtskib, M/S Stubnitz, der så dagens lys i 1964 og engang sejlede med frysefisk, ændrede i 1992 indmad og har siden fungeret som en mobil platform for musik i havne fra Riga til Amsterdam. Skibet tilbyder, med sine knap 80 meter og 2.541 tons tunge krop, helt unikke rammer for

alt lige fra festivaler til ferniseringer. Det var mere, end hvad Artitide kunne modstå, og derfor danner skibet i år ramme om de musikalske indslag ved festivalen KulturKlash i festugen.

Kl. 21 er der officiel åbning af KulturKlash. Åbningsstolen holdes af formand for Kultur- og Fritidsudvalget i

Guldborgsund Kommune, Poul-HENrik Pedersen. På åbningsdagen er der fri entré.

Med bar, to scener og åbent dæk er mulighederne mange, og ved dette års festival bliver det bestemt heller ikke småting, som kommer til at foregå på skibet. Der vil bl.a. være musik i et hav

af genrer, danseforestillinger, trommeworkshop og spillekonkurrencer i bl.a. Rummikub, lyn-Othello og Trivial Pursuit.

## Menukort

Menukortet for ugen består af syv gange dagens ret og ser ud som følgende:

**1. august: Fyr den affredag:** KulturKlash skyder festlighederne i gang og åbner kahytten op til en farvestrålende buket af glade 60'ere, høj bølgegang og flere lo-fi lækkerier. The Good The Bad, This Boy og Figurines krydser klinger med publikum og nysgerrige europæere.

**2. august: Elektronisk event:** Digital energi slippes løs, når MS Stubnitz går ombord i plade-samlinger og samples. DJ's sender lydbølger med strømmen og overtaler dit træben til bevægelse.

**4. august: Mousserende mandag:** Ord der rammer vil boble og prikke til sindet, når singer/songwriter aftenen kaster anker midt i følelseshavet. Malende melodier og historiefortællinger der



Med både bar og lounge er der masser af plads til at fyre den af på det store skib.

tager dig med på en sejltur i et flydende univers af hygge og intimitet. Bliv belyst og oplyst af lyriske lækkerier og levende længsler

**5. august: De tigte beats tirsdag:** I hip hoppens tegn tager man den new school med Street Surfing ved kajen. Artitide inviterer mixende magikere fra down south på besøg ved pulsten og hejser beatet til mastens top.

**6. august: Opkommende onsdag:** Artitide river hul på godteposen med lokale rockstjerner. Rå riffs, tight twirling og voldsomme vokaler. De lægger skrog til hårdtslående og støjende lydbilleder, der kastes ud over scenekanten af Rebellionaire, Mavourneen og Stella Blackrose.

**7. august: Taskelekker torsdag:** Kom og få kærlige kulturelle klask af trommeworkshop, basar og afrikanisk musik. Sanserne skal stimuleres af fremmede skik-

ke, rytmer og dans. Giv fødderne en gang selvmassage, når reggaetoner flytter dem frem og tilbage helt uden risiko for søsyge.

**8. august: Fyr og flammen fredag:** Der eksperimenteres med stilarter og ild, når festen lukkes ned med brændende skulpturer, industrielt musik og steelband. Artitide slukker den festlige fakkel i et brag af nytænkning, larm og gak og løjer. M/S Stubnitz kaster los og siger tak for i år!

På M/S Stubnitz vil der dagligt (lørdag, mandag, tirsdag, onsdag, torsdag, fredag) fra kl. 16 til 18 blive vist dokumentar-film omhandlende Tibet - Kina problematikken. Filmene varierer i længde fra 30 minutter og opefter. Der er gratis entre fra kl. 16 til kl. 20. Information om de forskellige film kan fåes på Stubnitz i løbet af festugen.



“Berømt for sin stemning, husket for sine overraskelser og omtalt på grund af sit mod til at præsentere det nye og anderledes! I år har vi sløjft teltet og er i stedet faldet i havnen” (Citat: KulturKlash festivalprogrammet) Gå ombord på det tyske fragtskib M/S Stubnitz, og gå planken ud...